



Rassegna Provinciale “Cori di Classe”

USCI Lombardia
Delegazione di Milano



Sabato 12 aprile 2014

Valutazione della Commissione di Ascolto

Coro Giovanile “Mladi” – I.C. P.za unità d’ Italia – Cernusco sul Naviglio (MI)
Direttore Bianca Raule

Il coro entra e si pone in modo gioioso e disciplinato, rilevando poi, nel corso delle esecuzioni, buona attenzione alla direttrice.

La qualità del timbro vocale risulta essere morbida ed eterea, pur con qualche disomogeneità nel registro acuto, dove il suono, a volte, perde un po’ di consistenza. A parte ciò, l’intonazione è buona, con l’invito, comunque, a continuare a lavorare sugli acuti, per renderli sempre più padroneggiati e precisi.

Il ritmo dei canti sembra ben acquisito e, dato il suggestivo coinvolgimento di gesti e di movimento esibito nei brani, apprezzabile è la coordinazione ritmico-motoria.

Curata è l’interpretazione dei brani, sia nella gestione delle dinamiche che nelle scelte agogiche o, come detto, nelle libere integrazioni ritmico-gestuale.

La direttrice guida bene il suo gruppo, con precisione e buona comunicativa. Un dettaglio che, comunque, ha la sua importanza, potrebbe essere la posizione assunta, un po’ spostata a sinistra; si consiglia di verificare sempre, quando è possibile, la propria precisa centralità rispetto all’insieme che canta.

Quanto al repertorio proposto, le scelte sono interessanti e qualificate. Il terzo brano pare vada un po’ oltre le attuali possibilità del coro o, comunque, non sembra ancora maturo per una pubblica esecuzione.

Par di poter concludere dicendo che l’insieme mostra un interessante potenziale e buoni margini di ulteriore crescita. Essi non tarderanno a manifestarsi nella misura in cui si continuerà a lavorare sulla strada maestra della vocalità, dell’amalgama e della finezza interpretativa, connotazioni queste, già qui esibite con apprezzabili esiti.

Milano, 12 aprile 2014

La Commissione di Ascolto

Sonia Brioschi

Fabio Moretti

Fabrizio Moretti

Achille Nava